



Communiqué de presse

DE LA MAISON DES CULTURES ET DE LA COHÉSION SOCIALE DE MOLENBEEK-SAINT-JEAN

LES ENFANTS - Texte d'Edward Bond

THEATRE

SAMEDI 25 FEVRIER - 20:00 // DIMANCHE 26 FEVRIER 2012 - 15:00

Ce spectacle est le résultat d'un travail sensible et courageux mené par les maisons de quartier n°1 «Rive Gauche» et n°4 «Maritime» de Molenbeek, en partenariat avec la Maison des Cultures de Molenbeek, Smoners asbl, le Brocoli Théâtre et l'asbl de lutte contre l'exclusion sociale (CLES).



Texte : Edward Bond

Mise en scène : Valérie D'Hondt, France Gilmont, Ben Hamidou et Gennaro Pitisci

La mère : Sara Amari

L'homme : Ben Hamidou

Les enfants: Mohamed Salhy Hamed, Kaoutar Outage, Zouhair Zerhloul, Zoubair Kamal, Imane El Zazi, Bilal El Bakouhi Azzedine Bouyhbaren, Ghizlaine Ouahalou, Khalid Ouahalou, Oumayma Bougdim, Sarah Barhel Abdelilah Belarbi, Fatima El Yazidi Asmaa Ben Ali, Ben Hamidou

Animateurs des Maisons de quartier n°1 «Rive Gauche» et n°4 «Maritime»

Jean-Bernard Graff, Mohamed El Bakali, Yamina Arabi, Redouane El Hammouti, Liridona Mazreku, Soumaya Abdellaoui

Construction accessoires

Josse Derbaix / **Réalisation du pantin:** Anna Sorrentino

Photos: Marisya De Pourbaix

LA LANGUE FRANÇAISE EN FÊTE



LA PIÈCE: LES ENFANTS

L'histoire se passe dans une de ces cités ouvrières qui ont vu, au fil des décennies, les potagers se transformer en terrains vagues où jouent les enfants.

Joe est l'un d'entre eux. Sans donner la moindre explication, sa mère lui demande d'aller bouter le feu à une maison. Joe obéit... Seul face à la folie d'un monde de violence et de destruction, il rencontre cependant la solidarité des autres enfants du quartier.

LA DÉMARCHÉ: L'ATELIER-THÉÂTRE

A la demande d'une quinzaine d'adolescents de 15 à 17 ans, fréquentant les Maisons de quartier Rive Gauche et Maritime, accompagnés par leurs animateurs, un atelier théâtre hebdomadaire a été mis sur pied en 2010 par la Maison des Cultures et animé par Ben Hamidou, Valérie D'Hondt, France Gilmont et Gennaro Pitisci.

Suivant la phrase de Edward Bond: «Vous devez faire que la pièce soit la vôtre, (...) et plus tard il vous faudra faire de même pour le monde, quand vous ne serez plus les Enfants mais les Adultes», l'idée était de développer la notion de **responsabilité**, thème central de la pièce, à travers une aventure créative qui soulève la question de l'être humain et du monde dans lequel les jeunes voudraient vivre.

C'est la première fois que ces jeunes approchent le théâtre et la scène. Rapidement confrontés à de multiples difficultés, ils ont du apprendre des textes

difficiles, créer leur personnage... Obstination, volontarisme de jeunes adolescents déjà bien récompensés de leur travail bien avant le premier moment public, ils ne sont plus tout-à-fait les mêmes.

EDWARD BOND, UN THÉÂTRE DESTINÉ À LA JEUNESSE

Voici un texte précisément écrit à l'intention des enfants par le dramaturge anglais Edward Bond. Destiné aux jeunes en tant que public ou lecteurs, et conçu pour qu'ils puissent y participer en tant que comédiens. Violence et noirceur sont au cœur du théâtre d'Edward Bond, qui reste pourtant optimiste.

«La pièce change de signification selon les endroits où elle se donne, dit Edward Bond. Seul le rôle de la mère face à son fils est strictement écrit. L'idée est que les enfants créent leur propre partition; on m'a demandé si c'était très raisonnable. Or en chaque lieu, ils inventent des dialogues accordés à leurs besoins. Je n'ai pas vu une seule production où les enfants ne m'aient étonné; il faut regarder leurs expressions. Ils se soutiennent les uns les autres.»

Bond attache une immense importance à la question du théâtre en milieu scolaire. Il y consacre pas mal de temps et d'énergie. Il fait du théâtre un instrument d'action politique.



LA MAISON DES CULTURES ET DE LA COHÉSION SOCIALE DE MOLENBEEK-SAINT-JEAN

CHAUSSÉE DE MERCHTEM 67 - 1080 MOLENBEEK-SAINT-JEAN

INFOS : 02 415 86 03 // WWW.LAMAISON1080HETHUIS.BE *

MÉTRO COMTE DE FLANDRE OU TRAM 51 - SPECTACLE SUR RESERVATION 02/415 86 03

TARIFS ACCESSIBLES A TOUS: DE 1,5€ A 10€

Une initiative placée sous le haut patronage de Philippe Moureaux, Bourgmestre de Molenbeek-Saint-Jean, avec le soutien de la SPF chargée de la Politique des Grandes Villes, de la COCOF, et de la Fédération Wallonie-Bruxelles.



Contact presse: Eve Deroover, chargée de communication - tel: 02 412 12 47 - ederoover@molenbeek.irisnet.be